

Vents contraires

1 $\text{♩} = 54$ *f*

Baryton
Je dicte cette lettre à la hâte et é - tant sou - vent in - ter - rom - pu Je suis ar - ri - vé à É - gine le onze a - près a - voir a - bor - dé à Nau - plie à cause des vents con -

Clarinette Basse
souffle seul
pp

Trompette en Ut
WHISPA mute
"kh"
"ff"

Trombone
WHISPA mute
souffle seul
"kh"
"ff"
pp

Guitare Électrique
pp

Basse Électrique
Slap norm.
pp
gratter avec un plectre
corde étouffée

Violoncelle
Sourdine métallique
1/2 legno tratto
pp

Percussion
Mar
BLOC DE PAPIER DE VERRE
pp

Harpe
gratter avec un plectre
8th
pp
Pd.I.t. → p.o.
pp

4

Brtn
traires Pour peu que pour peu que vous so - yez dis - po - sé à é - chan - ger votre pai - sible e - xi -

Cl.Bs
p

Tpt.
p
"sh"

Tbn.
p
gratter avec un plectre
p

E.Gtr.
cordes étouffées
p

E.B.
p

Vlc.
p

Perc.
CRECELLE
p
VIBRASLAP

Hp.
p

Brtn *32* *64* *74* *74* *32* *f* *74*
 stence contre l'en - fer vous pou - vez é - gale - ment pro - fi - ter du ca - pi - taine pour faire une ex - cur - sion jus - qu'en Grèce Je dicte cette lettre à la

Cl.Bs *SF grave*
mp

Tpt. *mp*

Tbn. *"kh"*
mp

E.Gtr. *mp*

E.B. *mp*

Vlc. *arco* *mp* *arco sul ponticello (bruit blanc)* *pp* *ff*

Perc. *Mar* *Mar*
 BAGUETTES DE COQUILLES SUSPENDUES
mp *ppp*

Hp. *mp*
8^{vb}

Brtn *f* *54* *32*
 hâte Quenon mais je n'ad-met-trai quenon mais je n'ad-met-trai mais je n'ad-met-traïe non je n'ad-met-trai ja - mais

Cl.Bs *SF grave*
mf *mf* *mf* *mp*

Tpt. *mf* *"sh"* *mf*

Tbn. *Flap* *mf* *mf* *mf*

E.Gtr. *mf* *mf*

E.B. *mf* *57*

Vlc. *pp* *pp*

Perc. *CRECELLE*
mf *13-11*

Hp. *mf*

13

Brtn *que non que non ja - mais - je n'ad-met-trai cette lettre - que non ja - mais - cette lettre mais je n'ad - met - trai mais jeune cette lettre pas par le si - lence*

Cl.Bs *SF medium* *mp* *mp* *f* *11-9*

Tpt. *mp* *mp*

Tbn. *mp* *f* *3-2* *"kb"*

E.Gtr. *f*

E.B. *f* *3-2* *mf* *3-2*

Vlc. *mp* *mf* *f*

Perc. *f* *CRECELLE* *f*

Hp. *f*

16

Brtn *cette lettre ja - - - mais - le si - lence pas par le si - lence sou - la - gé - au - cu - ne - ment d'un ré - sul - tat au - cu - ne -*

Cl.Bs *mf*

Tpt. *f* *sh* *3-2*

Tbn. *mp* *f* *mp*

E.Gtr. *mf* *f* *3-2*

E.B. *f* *Pizz. m.g.*

Vlc. *mp* *mf*

Perc. *Mar* *Mar*

Hp. *3-2*

Brtn
ment au - cu - ne - ment sou - la - gé si l'es - - - - - poir elle ne ré - pond ne ré - pond lais - sez tom - ber

Cl.Bs

Tpt. *CUP mute*

Tbn. *mf f*

E.Gtr. *mf f*

E.B.

Vlc. *f mp*

Perc.

Hp.

Brtn
si l'es - - - - - poir l'es - poir pas par pas par le si - lence au au au - cu - ne - ment pas par le si -

Cl.Bs *< mf pp mp*

Tpt. *mf pp 'kh'*

Tbn. *mf pp*

E.Gtr. *pp mf bent*

E.B. *pp*

Vlc. *pp mf*

Perc. *mf pp*

Hp. *pp*

CRECELLE

27

le si-lence si lais-sait tom-ber cette lettre au-cu-ne-ment lais-sait tom-ber sou-la-gé cette lettre au-cu-ne

Brtn

Cl.Bs

Tpt.

Tbn.

E.Gtr.

E.B.

Vlc.

Perc.

Hp.

30

cette lettre sou-la-gé d'un ré-sul-tat qu'enon sou-la-gé qu'enon elle ne ré-pond ne ré-pond qu'enon ja-mais ne ré-pond ja-mais ja-mais

Brtn

Cl.Bs

Tpt.

Tbn.

E.Gtr.

E.B.

Vlc.

Perc.

Hp.